BROS. COMICS
ANTHOLOGY COMICS SERIES

Kiriko Yumeji/Nozarashibugyou/Siryu Sakurai/Daisuke Guren/Wataru Akiduki/Kikutiyo Anko/
Rei Uduki/Kaizoku・Santa/Kirika Hise/Onsakuramaru/Nao/Kana Okita/Tomomaya Kazuki/
Yuuko Ayano/Noboru Iwamisawa/Minoru Kusanagi/Tamanosuke Honda/Denki Akiba

ブロスコミックス BROS.COMICS

ギルティギア イグゼクス アンソロジーコミック 2

enterbrain

9784757713888

1920979006805

ISBN4-7577-1388-6

C0979 ¥680E

エンターブレイン
定価 本体680円+税

ギルティギア イグゼクス

アンソロジーコミック②

BROS.COMICS
ANTHOLOGY COMICS SERIES

ブロスコミックス
BROS.COMICS

ギルティギア イグゼクス
アンソロジーコミック②

enterbrain

夢路キリコ
のざらし奉行
桜井織竜
あきづき弥
紅蓮大介
あんこきくちよ
うづきれい
かいぞく・さんた
ひせきりか
御桜丸
NAO
沖田香奈
かずきともまや
綾乃ゆうこ
岩見沢のぼる
草薙みのる
本田たまのすけ
秋葉デンキ

のざらし奉行 Nozarashibugyou

桜井熾竜 Siryu Sakurai

あきづき弥 Wataru Akiduki

紅蓮大介 Daisuke Guren
FREE

ブロスコミックス　アンソロジーコミックスシリーズ

BROS.COMICS
ANTHOLOGY COMICS SERIES

Kiriko Yumeji/Nozarashibugyou/Siryu Sakurai/Daisuke Guren/Wataru Akiduki/Kikutiyo Anko/
Rei Uduki/Kaizoku・Santa/Kirika Hise/Onsakuramaru/Tomomaya Kazuki/Nao/Kana Okita/
Yuuko Ayano/Noboru Iwamisawa/Minoru Kusanagi/Tamanosuke Honda/Denki Akiba

ILLUSTRATION／夢路キリコ

ギルティギア イグゼクス②

BROS.COMICS
ANTHOLOGY COMICS SERIES

CONTENTS

Kiriko Yumeji/Nozarashibugyou/Siryu Sakurai/Daisuke Guren/Wataru Akiduki/Kikutiyo Anko/
Rei Uduki/Kaizoku·Santa/Kirika Hise/Onsakuramaru/Tomomaya Kazuki/Nao/Kana Okita/
Yuuko Ayano/Noboru Iwamisawa/Minoru Kusanagi/Tamanosuke Honda/Denki Akiba

COLOR ILLUSTRATION●

COMIC●

COVER ILLUSTRATION●
TITLE PAGE ILLUSTRATION●
夢路キリコ

ヒュン
ギュン
ゴオオオオオオ…
ギュルルル
ルル

それが
おまえの武器か?

パシッ
ニコ

立派な男になるために…

あんこきくちよ

それじゃあ
スッ
こちらから行きます!!
ギュオ
バッ
おいおい
ヨーヨーを糸も付けないで投げてどうする気だい?
ガッ
ニッ

戻って来てぇー!!!

グオアアア

しまっ……

ぐあっ
ズガガッ
パシッ
ズザァァ
くっ
これで終わりです
ザッ
ザン
ギャギャギャギャ
ヴァアア

カッ

居合抜き!!!

ドン

くる
!?

あ……
カッ
カッ

あの……
どうしてとどめを刺さないんですか？

ピタッ

俺はレディーを大事にする主義なんでな

ただそれだけのことさ……

ウチは男です!!!

ウチは
ある村の大富豪の
双子の弟として
生まれました

「双子の男子は
その地に災いを
もたらす」
それが
村に伝わる
迷信です

双子の弟は
始末するか……
里子に出すのが
決まりになって
いました

しかし
ウチのことを哀れんだ
両親は…

服はもちろんのこと
身の周りにある物や
部屋の壁紙まで
全て女の子の物で
うめつくされました

大きくなるにつれ
どうして自分だけが
他の男の子とちがうのかと
疑問を抱くようになり
………
そして
何度も
家出を
繰り返し
ました
でも
ひとりで生きていく
勇気もなく
ただ木の影で
うずくまることしか
できませんでした
そして……
フッ
その度に両親は
必死になって
ウチのことを探して
くれました
ギュッ

そんなウチを
母親はなにも言わずに
抱きしめてくれた
その目から流れる
大きな涙を見て
気づいたんです
自分が男であると主張すればするほど
両親の心を苦しめることに……
その日からウチは
両親のために
女の子として
生きていこうと
そう決めたん
です
それ以来
立派な女の子に
なれるように
多くの習いごとを
しました

勉強にピアノにダンス…
その他にもたくさん
?
苦しいこともありましたけど
楽しいことも
いっぱいありました
しくしく
一部変なものがあるような…
このヨーヨーも
両親に「自分は幸せ」というのを
アピールするために
始めました

でもこれではなんの解決にもならないと気づき

自分が男として生き迷信を覆すような富を村にもたらそうと賞金首を探す旅に出たんです

だが
それは
この戦いに
決着をつけなければならないということだ
スッ
ゴゴゴ
ゴゴゴ
その身をもってな!!
覚悟は
出来てます
それでこそ
男だ
ダン
その体に
俺の名を
刻め!!!
ダッ

でも・・・
あまり痛いのは
やめてくださいね
ビタッ
ビクッ

いまだ!!
キラ
スチャ
ダダダダ
ダブルハンド奥義(おうぎ)ループ・ザ・ループ!!!
ががが

パシッ
ドシャ
ロジャー!!
ドゴ
ビクッ
うっ!!
ニコッ
やっぱり女の子ってのも
便利かも
しれないですね♡

~Fin~

〜おまけ〜

私の名はカイ=キスク

カイ
やっとわかった
のか
俺には
一生勝てないって
ことが

カイ
なんだか顔色が
悪いアル
大丈夫アルか？
なんなら私が
すみずみまで
看病するアルよ
もじもじ

おっ！
カイ
そうだよな
人生楽しく
生きなきゃな

カイ

よー
カイ

カイ

わいわい
おいおい なにか言えよ！ はずかしがってんのか？ コイツよー!!
ハハハハハ ハハハハハ……
がやがや
ぎゅ♡

ゴゴゴ ゴゴゴ
ゴゴ
一体なんのまねですか？
そいつが私だとでも言うんですか？
いや……あのさ ちょっとしたジョーダンで…
HOPE

これがウチの生きる道
~Part1~
うづきれい
うおおおおッ!!
フルパワーだ!!
流れる汗!
ぶつかり合う情熱!!
す…
すごい…!!
これが男の戦いってヤツですね!

あの〜〜〜
すみません…
無視
ギィィ〜!!
……。
ロジャー!!
ばっ
力を貸してください!!
チッ…危ねえな…
うわっ
みしっ
いきなり何事ですか——
ウチさっきからあなたたちの戦いを見ていて——
その男らしい戦いぶりに見惚れてしまったんです〜〜♡

そこでですねぇ…
男らしさの真髄というモノを
ぜひウチに伝授して頂きたいんです！
ぺこっ
ヨロシク
お願いしますッ！
チッ面倒くせえ…
あ～…
ガーン！
ガキの子守りはごめんだぜ
やれやれだぜ…
待ってくださいっ
ぱし
しっ
お願いしますよぉ～!!!
うるうる

うぅ〜ん…そうですね——
では私からは
騎士道精神というものについて
お教えしましょう
ドバァん!!
くど
騎士道というのは忠誠・勇気・敬神・礼節名誉・寛容・女性への奉仕などの徳を理想とします。迫り来る……
くど
そもそも騎士道精神の所以は——
オイ…
寝てるゾコイツ…
30分経過
ティーカップ集めてニヤついているような坊やが男を語るのは
ムリな話だったってこった…
ぶっ
ブチ
そ…そういう貴方はさぞかし立派な男性論をお持ちなんでしょうね
ぜひココで披露されてみてはいかがですか?
バーンと!
ふふふふふ
ぷる
ぷる

面倒くせぇ…
ブチブチィ
ブシュ!!
(出血音)
ゴゴゴゴゴ
ティーカップコレクターとしての私のプライド
いや！男のプライドをかけて勝負だ！ソルッ！
くぉぉぉぉ
なんでそうなる!?
ネーム多いってお前!!
うぜェ
あ゛ー
ねむ…
……？
修羅場
消えろ!!
……
なんの!!
ぎゃーっ
ぎゃー
ウチの出る幕は無いみたいですね〜…

これがウチの生きる道
〜Part2〜
へぇ〜〜〜
はい——
男らしさを身に付けるために俺たちの所へ来たってわけかい
坊や中々いい筋してるねぇ
わ…わいるど??
闇慈さんも梅喧さんも見た目ワイルドで男らしいな〜と思っていたので
声をかけさせて頂きました♪
ん!
だろ
やっぱ男は豪快に上半身露出!これにかぎる!!
——露出…ですか
ウチも脱いだほうがイイんでしょうか…?
ビシィ!!
ぐはぁ
適当なこと教えてんじゃねえよ!
このトーヘンボクが!!!

ったく男のくせにウジウジしてんじゃないよ！
だらしないね！
男らしくなりたかったらまずその言葉使いをなんとかしな!!
一人称は「ウチ」じゃなくて「俺」だ!!
その内股も禁止!!
は…ハイ！
スカートははかない!!
返事をするときは「はい」じゃなくて「押忍」!!
やればできるじゃねェか!!
オ…オッス!!
ふ〜っ
こうして梅喧の指導は夜まで続いた——
なんだかんだ言って姐さんも世話好きなんだよな…

次の対戦相手はおまえだな!
ブリ…
?
え〜と なんだっけなあ―
…俺?
ザッ
俺はさすらいの旅芸人―
「ぶりじっと」だ!!
カッコよく決まりました!!
これで少しは男らしく振る舞うことができたでしょうか♡
勝
ん!!
OH! この感じは!!
おまえもしやジャパニーズか!?
俺にジャパニーズカルチャーの真髄を伝授してくれ〜ッ!!
WOW
別にイイですけどー
おひね下さい
エッ!?
おしまい

いい天気アル～♪
ポカポカ陽気にさわやかな風――…
召しませ♡ギルティ丼XX
～幻のアレを求めて～
かいぞく・さんた
まさに絶好の
食料探し日和♪
アル
こんな人気のない所にあるんですか――!?
ぜー
ぜっ
人気がないからこそ!珍味が存在アルよっ!!

それより自分の荷物くらい持ってくださいよ〜っ
おーもーいー
ム!
使用人の分際で文句多いアル!
※『ギルティギアXXアンソロジーコミックス』1参照
ヒィ ヒィ
つか、この荷物一体ナニ!?
よく聞いてくれたアル…
中華ナベに調味料一式セット——!!
あんた…アホだろ

まだまだ青い（シャレのつもり）アルな……
これだからトーシロウは困るアル
イヤ～ン!! 美味過ぎ!
新鮮な食材をその場で調理して食べる!
これ以上のゼータクはないアルヨ!!
どっちだよ!?
ちなみに見つからなかったら
食べる物ないアルヨ
テクテク…
え゛ーっ!!!!

ふむ…

ないネ。
パッ
キッ
!!

どどど…どーするですか!?
そんなこと言われても…

仕方ないジャーン
ハハー
「ハハーーン?」じゃねーよ

コンチクショーー!
このやり場のない怒りを…
うりゃあっ
荷物に直接アタック!!
わあ

なにスルか!! この小娘っ
あ 男か
料理人にとって包丁は命の次に大切な物アル!
だったら自分で運べーーっ!!
あう
使用人がどーなろうと関係ないアル
自分の道楽に他人まで巻き込むなっつーの
ムキーーッ!

後悔しないでくださいよ
せめて奥技で葬る…アルっ
ダブルハンド奥技!!
鳳凰昇!!
きゃっ
きゃあ

…少しはやるアルね
!

まままさかアレは…
え?
探ーしていた幻の食材アル!!

うわっ! あからさまに妖しいなにかが埋まってる!!
冬虫夏草
キター(ﾟ∀ﾟ)ー!!
いや…! 絶対ちがうっしょ

ちなみに効能は——
ペラペラペラペラペラ
いや…コレそーゆー漫画じゃないから
読み飛ばされるよ

ホラホラっ見てないで手伝う♪
もう帰っちゃダメ…?
おいでおいで
せーのっ
抜けた——っ

!!!?
ビクッ
フ…
チラ…
なにすんだこのクソがぁあああっ
くわっ
ゴラァ
うや〜〜〜ァ!!!!

END…!!

RESCUE!

ゴッ

こんな所にいたのかよ！探したぜ!!

大変なことが…

いきなりひでぇ!!

うるさいんだよっ さっさと用件言って さっさと消えろっ

RESCUE!

ひせきりか

そうなんだ
チップの奴が
急に襲いかかって
きてさ…

ジャパニーズを
狙ってたみたい
だから
姐さんも気ぃつけた
ほうがいいぜ?
ふーん…

わかった
肝に命じとく

姐さんっ
後ろ!!
あ!?
貴様ラヲ
連行スル!!

…斬るわけにも
いかないねぇ
仕方ない

あんな所にポチョ似の師匠が!!!
ぐるっ
なにィ!?
スキ有りー!!!
キッ
あっはっはっはっ
青いねぇ
姐さん…
これなに?
想像出来ねーんだけど
ドサーッ

うっせーな なんでもいいんだよっ
あ すいません
へいへい…
ほらっ 妖怪医者の所にでも運べって!!
!!?
スタッ
あんた警察の…?
一体なんだよ 急に!?
………
コイツは
我輩ガ回収スル
ギ

…ちょっと見ない内にずいぶん変わったねぇ…
なんか悪いモンでも拾い食いしたんか？
あ
お勤めごくろーさん
イエイエコチラコソ

ゴ
じゃソウイウコトデ…
ってだまされるかボケ――っ!!!

バレバレなんだよぉっ!!!
ギッ!! 我輩ノ正体ヲ見破ルトハ!!

正体モ見破ラレジャパニーズフタリ相手トハ分ガ悪イ

ココハ一旦引カセテモラウ
あっ!!
ヒュイッ

まっ待ちやがれ!!

ゴッ
…ト見セカケテ―――!!!
…チップてめぇ気ぃ失ってたフリしてたな…
カッカッカッ
コレモ我ガ洗脳術ノ内♪
情けないねぇ
…
ま 俺に任せな
まずはあいつの洗脳を解いてやるか

洗脳ってのはな
強い衝撃で
解けるって
相場が決まってん
だよ
…って訳で
喰らえ――っ!!!
ヒ…ヒェェェ〜〜
ち…
避けやがったか
もう1発
いくぜっ!!!
ギャー!!
マダヤル気ダ!!
姐さん
待てって!!

それじゃあ
チップの目ェ
覚める前に
死ぬだろ!!

あー？心配
ねぇよ

あの妖怪医者の
所に連れてきゃ

だから安心して
吹っ飛べ――!!!!

ギャ――っ
やめて――っ
そして逃げて
チップ――!!!

離せって!!

嫌だ――っ

コイツ殺ス気
満々ダ

うらあっどけ!!
ゲ
ヤハリジャパニーズハ危険ダ!!
イマノ内ニ1度引イテ体制ヲ整エ…
ギ?
しゅるっ
逃がすかあっ!!!
ギャアアアアアアッ
ズルズルズルッ
そう簡単に逃がすと思ったかい?
エマージェンシー!!エマージェンシー!!タダチニ避難シタイト思ワレー!!!

タ…
助ケロ…

…ッテ
ギャ――!!!!

悪ィ先手
打たせて
もらった

シュウウ

いって――…

てめぇのせいで
最悪の気分
だぜ…

消し飛べ――っ!!!!
ギャ
ドドゥン!!
ドッ
…オイ
…あ?
跡形もなく消えてるんだけどよ…
パラ パラ
カタ カタ
…正気に戻ってなかったら俺も喰らってたんだよな…
コエェよマジに…
よかったなあ正気に戻れて
はーっ、やっと スッキリしたぜ
おまけ
え!? ダメだったのか!? 危なかったなあ
どうだろ
…いくら私でも頭吹っ飛んだらダメですよ?
…ってかそれ死体でしょ?
素直に正気に戻れてよかったと心底思ったチップだった
—END—

ザーーー！

前芸ー!!?

目指せ☆一流スター

御桜丸

だれが前芸程度ですか――!!!

うきぃ〜

そういわれてもねぇ…

ウチは…
ウチは早く一人前になって…

それで…

…

ムム…

ジャンプD

疾

鉢壱式

さっきの対戦を思い出す

ヒソ

まぁ あの子泣いてるわよ

ヒソ

なんでもあの男に捨てられたとか…

ヒソ

ヒドいことするのね しかもあの人裸じゃないの!?

ヒソ

わかりました
ズ～ン
わ――い♡
強え!!!
俺がやるからには半端は許さねぇぜ?
特訓といえば山。
ハイ!!
講習中
ここでこうだ
フムフム
そいじゃやってみ
おらよっ
わ――い♥

まぁ…

すぐ一人前になれるもんじゃないさ

人まねでなく自分の特技をいかしたほうがいい場合もある

まずはおまえさんの他にはない売りを見つけないとな

闇慈さん…

その通りだブリジットよ
ロジャ

腹話術？
うむ
いいえ☆ロジャーがしゃべってます♡
へぇ――すげぇな
俺はてっきり腹話術系かと…
かわいい顔してえらい低い声でギャップが…
はっ
あ
？

ブリジット&ロジャーの
腹話術コントです――♡
あんなかわいい顔してよくあんな声出せるよね
アハハハ すご――い
へえ
あんた漫才師になったのかい？
まんざいし?!!
新ユニット ブリ&ロジャー デビュー――
―END―

Freak Out!
かずきともまや
ドカーン
ドカーン
とりゃ――――ッ!!
ごふっ!
…いい蹴りだ
ボロッ
ぎゃあ
ぎゃあ
よーしっ!
バサッ
もっと強くなって立派な賞金稼ぎになりますよ!
ぐっ
WANT

その心意気や良し
しかし…
そろそろ我輩を縛っている縄を外し…
えぇいっ!!
――って話を聞けえっっ!!
うはぁっ
こんにちは～♪
にょっ
!

ウチ…お嬢さんじゃありません

むむ

おお！これは失敬

それじゃお詫びに…

ごそごそ

ズルロロ

これは世にも珍しい霊に取り憑かれた青年です
ひいいいいいい…!!
……
なんかが手ぇ振ってる…
これをこう…
アガッ!
サクッとな♡

床の間のちょっとしたアクセントに♡
いかがですか?
カポー粋ーン
キャッ
ガク
ガク
いりませんそんなの…

そっ…
コトッ

いまなら風流なBGM付きでお得ですヨ
バインバイーン
ファ~ン
ちょっと欲しいカモ!!
芸人魂

心惹かれるモノがありますけど……いらないです
あぶないあぶない
心惹かれるのかアレに!?

うーん残念☆

いや――
彼いま治療しようがないんでどーしようかと考えてるんですよ
あっはっはっ
それより大丈夫なんですか？　この人
白目むいてますよ？
ガク
ぎょごぼぼべばぼぼ
ガク
はわっ
まずはどこからツッコむべきか……
えっ!?お医者さんだったんですか!?
あーも
はっ
こここここはっ!?
ガバッ
ザザッ
俺は一体!?
あの――…大丈夫ですか？
うるるっ
かわいそうな人……
なんだかよくわからないが目の前に天使が――っ!!!
ズキュ――ン
どすっ

ズゴゴゴゴゴ
ああああ
あの…
よければ
俺と結婚
してください

ララ〜〜

ではさっそく

パ

ア

ア

ラ〜

病気は治らないっぽいけど

これで闘病生活を支えてくれるハニーが……!!

術式開始♡

チャキーン

ぐはっ

ゴキ

もむっ

ゴキ

先生メスどうぞ〜

——って俺えっっっ!!?

ゴオォォ
ジョニー
もー
ジョニーってば
どこ行ったのさー
恋のハッピーストーキング
NAO
ブツブツ
ねー
ジョニーはー
ディズィーと
一緒に買い物に
行ったわよ
ふたりっきりで
買い物かー
いいなー
ジョニーと
お買い物なんて
ジョニーと
ふたりっきり!?

注 メイ

注メイ

注メイ
注メイ?

こうしちゃいられないわー
ドウ
待ちなさいメイ〜〜〜

う〜〜ん
しまった
居場所聞き忘れた〜
どこ行ったのよジョニィ〜〜〜
ニャ

あれ
牛乳買ってる

なに見てんだろ？

え ちょっと
なにしてんのよ

変わった奴う

日付けだ
日付けの確認してるワ

意外とマメだワ

主婦くさ!!

え〜これから野菜コーナーで大根の特売を始めます〜

ピク

フフフフ
ちょ
ちょっと
なにする気!?

ギャアアアアアア
!!

ウフフフフ
ひぃぃぃぃぃ

HAPPY BIRTH DAY MAY
それにしてもおっせーなーメイの奴…
どこに行ったんでしょうねー
ハラへったぞ~
END
おしまい

あっはっはっ
ずいぶんかわいく
載ってるじゃないか
そんなに
笑わないで
くださいよ
スレイヤーの
おじさぁん
今月のPickup美少年
ブリジットちゃん
ばぁぁあん!!
これは失敬
ブリジット君は
男の子だったね
さぞかし複雑な
心境だろう
クックックッ…
ハシタ金なんかに
目が眩んだ
ウチが
バカでしたぁあ
まあまあ
小遣いになったん
だから
いいじゃないか
それは
そうですけどぉ
ぺっとぺっとぺっとん
昨日の君と明日の君
沖田香奈
やっぱりウチって
男より女のほうが
合ってるのかなあ
おや 君は
男に戻りたいと
言った気がするが
と思ってるけど――…
現実は厳しいっていうか
上手くいかないですよ
どういたしまして。
ごちそうさまでしたっ
CAFE & CAKE

大丈夫 そうありたいと 思っていれば
少しずつでも 変わっていける ものだよ
そっかな
あーっ君! やっぱりそうだ ココに載ってる ブリジットちゃん でしょ♡
ビクッ
きゃあっ
あの 人違いじゃ
いーや! 俺様は かわい子ちゃんの顔は 絶対見間違ったりは しないのよ♪
ひえぇー
偶然ってスゴイねー よかったら俺とお茶か カラオケ行かない?
いえっ
……
ちょっ…スレイヤーさん どこ行くんです 助けてくださ…
なにを言う 助ける理由は なかろう
そんなぁ
そんな古オヤジ ほっといてさあ 若者同士で 遊ぼうよ♡
結構です 遠慮します
ありゃ? ホントに行く? か弱き乙女を 放り出してさあ
弱!?
紳士がやるこっちゃ ないでしょーに これだから 年寄りはねェ
スタ
スタ
んじゃ ふたりで どっか行こっか
……やだ
さあて 男ならこんなとき どう返すかな??

ス…ッ…
悪いけどウチ
軽そーな人って
嫌いなんです！
それに…
え
残念でしたっ
俺とキルマシーン！
俺は女のコじゃ
ありません
よォ──っだ
んなぁ!?
お見事♡
どうだった
男として
男を撃退
した感想は？
あーもう
スッキリ
しました
っ♡
ウチだって
ビシッと決めるときは
決められるんですね
勿論
これで自信が
ついただろう
ハイっ

今日は
おじさんに会えて
気分が晴れました
ホントにありがとう
ございました
なんのなんの
それよりこの本
もらってもいいかね
いいですよ
予備ありますから
先刻は無意識だったのかもしれないが
じゃあ
もしまた
なにかあったら
相談に乗って
くださいね♡
ああ
かまわんが…
それまで
狼には
気をつけたまえよ
君の一人称が
「俺」になる日も近そうだね。
~END~

完璧です!!
ピラ♥
あっ
恥ずかしいなぁ……もう
「漢の花道」
綾乃ゆうこ
ん?
わなわな

口ごたえするな!!
そこに座れ!!
なんだなんだ?
ケンカか?
いいか!?
しぶしぶ…
なんでウチが…

日本男児たるもの
もっと堂々と
男らしく振るまえ!!
ビシッ
ていうか陰では男らしくしてるし
いやウチ日本人じゃないし

まず一発
けっ飛ばす!!
うおおっ
ドカッ
注）してはいけません。
そして一言!!
どかっ
メシ!!
どういう
男役だ…
亭主関白っ
ていうか
どっから出したんだ
あのちゃぶ台
……
で でも…
あっ
がっ
ゴチャゴチャ
言わんとさっさと
メシを出せ!!
注）決してしては
いけません。
ど
どうぞ…
びくびく
スッ
うむ
ぱく
!!

必殺ちゃぶ台返し

マズーーイ!!

ああ

どがっしゃーん

があん

注）よい子は絶対マネしないでください。

ふう

これが正しい日本男児の姿だ

すぱあん

ってそんなあるかい!!

こつぜん

ブリジット…？

ドカッ
きゃっ

な…
なっ…

メシ!!
どかっ

店長!
お客様ですよ
お客様!
く…っ!!

ずら〜っ
お待たせしました

う…っ!?

美味い!!
濃厚でまったりとしていてそれでいてしつこくなく…
いやしかしここは心を鬼にして!!

マズーーイ!!
がっしゃーん

はっ
なんかコワイ!!
後ろがコワイ!!殺気が!!
殺気が!!
ぴくっ
ポキ
ペキ
いーーい度胸してるアルね覚悟はいいアルか?
ゴゴゴゴゴ

ウ…ウソつき…
ピク
ピク
相手が悪かったな

←END

ドドッ
きゃっ
～おまけ～
続・漢の花道？
う～～～
大丈夫かね？
ダンディ～～♡
はっ!! いけない 僕には ジョニーが!!
ぽーっ♡
こんなところでお遊び？
ミリア
貴女の大事な人クルーにならないかって女の子を誘って回っていたわよ
えっ？ ジョニーに会ったの？

ジョニーってば
僕がいるのに…
そんなに魅力
ないのかなァ
……
そんなことはないとも
君にだって十分
魅力はあるさ

ホント!?
ああ
もちろんさ

じゃあ
僕とミリア
ち…
ちょっと!!
ぐいっ
どっちが
魅力ある!?

え…っ?
それは……
どっちもそれぞれ
花があって…

あっ
シャロン!?
冗談だよ!!
君に比べたら
こんな小娘…

はっ

END

オイ…
なんでついてくんだ？
テメェ
ニシシ…
まあまあ
カタイこと
言わないで…

やっと安心、宇宙旅行!?

岩見沢のぼる

なんで俺まで……
のそり…
……
やー楽しみっスねー
やっぱ未来はスゲェや
こんな格安で宇宙だって!!

いらっしゃいませ
!?
ススズ
2名様ですね？
おっ？

どうぞ……
こちらです
FREE

ようこそ
宇宙旅行へ!!

…ま
大方こんなモンだろ？
そりゃ当然片道だな…
ギクッ…
ギク〜ン!!

お…
おじサマ…
どうしよう…
オロ…
オロ…
…!

フッ
心配いらんよ…ブリジット君…シャロン…

悪?

彼らにはいますぐに星になってもらおう…

くるり

おじサマガンバッて!!

きゅきゅっとね

……テメェ……もう終わりか？
ああ？

テメェもだ…自力で勝て、自力で。
……
やーーっぱダンナってば強い～～～☆

だいたいなんでテメェがこんなことやってんだ？
ブルジョワがっ…

……実は……

サイフを落とした…のだヨ

お金ナイの。

そんなトコだろうと思ったぜ…。

もらい泣き

生龍焼
JAM
じゃ カードで！
ゴールド
あーもー さっさと払うヨロシ！
んっ？
アイヤ？
カード期限切れアルっ!!
100年以上も前に!!
ごっふぅあ！
ナメンナ！

終劇

あ
やっほー みんなー
こっち だよ――
おふたりとも お久し振りです
ちわ――ッス
あれ？ ジョニーの おっさんは？
ジョニーは またどこかに 行っちゃって いないの…
元気そうで なによりね
はい
クルーのみなさん とてもよく してくださって
HOPE.

えへへ――
やあ〜っと見つけましたよ
覚悟してくださいね
賞金首さん♬
Encounter
草薙みのる

私の懸賞金を狙っているそうで
以前2・3度お会いしたことがあるんです

その手には引っかかりませんよう

賞金はウチが頂くんですから

いえですから

その賞金はもう

ね？なに言っても嘘の一点張りなんだ

てゆーかさ

なんで彼女なワケ？ほかの賞金首でもいいっしょ？

だってギアって危険なんでしょう？

その女も

翼があるし

尻尾もあるし

見るからにアブなそうじゃないですか

たかだか
その程度じゃん
見た目で
言うなら
ホラ

通りすがり。
ファウストせんせ
あっちで
昼間っから
百鬼夜行やってる
にーちゃんとか
そっちの
髪の毛で集ってくる
おっかない
ねーちゃんとか

のほうが
よっぽど
化け物っぽ…
だーれが
化け物かしら？
しばらくお待ちください。
いやあああぁぁ

…まあ
見た目は
ちょっとフツーとは
ちがってるかも
しれないけど

ギアだからって悪い人とは限らないんだよ
ねっカイさん？
え？ええ…
人…？いやそれは兎も角
彼女のほかにギアといえば…

もわん
もわん
…いえ
一概にそうとも言い切れませんね
ギリッ…
あ、いえ、その…ディズィーさんのことではなくてですね…

…ギアといえば個人的な意見を言わせてもらっていいかしら？
貴方の連れてるクマだって十分怪しいと思うんだけど動くし喋るし
どうなの？
ガ
確かに。

…ロジャー

いままでウチのこと騙してたの？

ガク

ガク

ガク

なんで答えてくれないの？ロジャー

ねえ…

ボソッ

——なんだかどんどん論点がずれてますね

いいじゃない

ミリアさん

話を逸らすだけ逸らしておけばいいわ

どうせ主張を譲る気はなさそうだし

まともに相手をすると疲れるだけよ

ザッ

おとなしく
お縄について
くださ――い

!!

!!?

頂きで

バン
すッ!!
どうも
みなさん
コンニチワ——
きゅう。
やあ
どうもどうも
おやみなさん
お揃いで
どッ…
どこから湧いたのよ
アンタッ…!!
ところで先程この辺から
私を呼ぶ声が
聞こえたと
思ったのですが
御存知ない
ですかな
失礼ですね
人をゴキブリ
みたいに
そういえば
呼んでる人が
いたような
いないような
!
パタ
ポン。
HOPE.

先生

急患です

おや
これは気づかず
失敬！

これで一件落着ですね

…いつかちゃんと判ってくれるとよいんですが…

まあ今のは一時凌ぎですけれど

どこが!?

ホントだよー

ボクもうお子様の相手するの疲れちゃった

がっくし

HOPE.

おッ
お子様が言うねえ
子供じゃないもんッ
……
本当にそうなってくれるといいな…
ギアも人間も関係なく
仲よく出来るように
いつかきっと…

紗夢さんって
やっぱり中華料理が
専門なんですよね？
日本ごはん探訪
本田たまのすけ
専門外の料理は
されないんですか？
なんか作って欲しい
アルか？
もぎゅ
もぎゅ
実は最近 日本料理に
興味がありまして…
スシとか
スキヤキとか？
もっと家庭的というか
庶民的なものが
よいのですが…

それなら 次は日本の家庭料理をごちそうするアルヨ！
わーーー ほんとですかー！
生龍焼
――とは言ったものの
さすがに家庭料理は専門家でないとわからないアルヨ！
バッ
たのもーアル!!
?
ズルズルー
わけあってジャパニーズを探しているアルヨ！ この中にジャパニーズはいるアルカ!?

ズルズルズル
知ーらねーっと…
いないアルか？
バ
この店に日本人の常連がいるのはすでに調査済みアルヨ！
そこまで調べてんなら仕方ねぇ…
ザ……ッ
この俺様にどんな用だ!?
どーーーん
間。
バカにつける薬は無いアルヨ…
さぁ 素直にジャパニーズは出てくるヨロシ！
クイ
クイ
ほんまもんのバカだ…

ギャんっ！
ゲシッッ

こいつをやるから
さっさと連れて
出ていきな

姐さんヒドイ！
俺を売るのかー!!
フギャー！
うるせえ！
俺は静かに酒が
飲みてーんだよ！

ガシッ

イタダキ
アルヨ――
ズルズルズルズル
イヤ――ア！

では
早速日本の一般的な
料理を作ってもらう
アル！
ダン!!
り
料理!?

そうヨ！
普段 食卓に並ぶような 日本の家庭の味を 学びたいアル！
…なんで？
5年後をふまえての 先行投資アルヨ！
はぁ？
さ！ 思う存分 作るヨロシ！
普段の食卓つっても 俺もアバウトにしか 知らねーぜ？
ゴソッ
大丈夫アル！
こっちも料理人 アルヨ！ 基本さえ わかればなんとか なるアル！
まず
大豆を用意して よく洗う…
ジャー
んで それを柔らかく なるまでよく煮る
ポス
煮た大豆にこの 白い粉を混ぜてー

その後は毛布などで包みあたたかくして15時間程置いておく
ポン
ポン
ホ…
こたつの中とかがグッドプレイス
さっき混ぜたのはこの粉アルカ？ナニナニ…
ヒョイ
………
…納…豆…
粉末納豆菌
菌!?
菌ーーー!?
ブンブン
あがががが…大丈夫だっていい菌だって…
ガクガク
こちらが完成品になっております！
みょ
よよ〜ん
うわっ！
ビクッ
なんかネバネバして…すごい匂いアル！
これ日本の家庭の定番メニューだぜっちゃんと食べ物だって！
ガク
ガク
ホラ！日本食って言ったらチップだって喜んで食……
ジーザス……
ブク
ブク
ブク
ってアレ!?

な なんとオソロシイ食材アルカ！
しかしここはプロの名にかけて美味しく調理するアル！
アー――――やっぱりアメリカンにはきつかったかなー
ギュッ
ボッ
まずはこのネバネバと強烈な匂いをなんとかするアル！
ジュッ
強火で炒めて粘りと匂いをとばすアルヨ！
!!
へ？
ちょっと待てそれは――!!
ジュウゥゥ…

………

チチチチ…

…私の屋台がぁ…

あーあ…

納豆は炒めるとさらにすごい匂いを発するんだよ…

もわぁぁ〜ん

それを先に言うアルヨ！　どーしてくれるアルカ！　営業妨害アルヨー!!

ダー

じゃ　そゆことで——

バッ!!

ポタ…

END…？

LANDMINE
1.SWEET HOME

LANDMINE
あきば
秋葉デンキ

拳で押さえ込む大義じゃあ…
人は幸せにできんのよ
…国に…たかるダニがなにを言うか
…あ
あの

なに…
してるんですか
LANDMINE
あ
無事だったんだ
ディズィー！

あのふたりが…
…ん――
ほっといたほうがいいと思うよ

国は
いずれ
滅びるんだ
大ざっぱな
大義じゃ
細部を
見失うぜ？
…貴様とて
失いたくない
家族があろう

国もまた
大きな家族だ
失いたくなくば
護らねばならぬ

…わかる気がする
僕は
ジョニーのためなら
なんだってできるから
誰かを傷つけることだって
平気だから

でも
それが
時々怖いんだ
ジョニーのために
強くなりたいのに
護りたいもののために
強くなることは
なにかを
傷つけるための
力でしかないのかな？

2.PARADISE LOST
う
あっちゃー
バ
ン

未熟
つたく
な――んで
勝てんかなあ
トホホ
ま
そゆことで
あの男には俺が先に
会わせてもらうぜ？
しゃーねェなあ
ホラよ
あんがとよ!!
そだ
なんか伝言
あるか？
いや
ねェって

おい
んだァ
やっぱ伝言か？
早く言え！
いんやじゃなくて
アンタあのオッサンに会ってどうすんだ？
ん――…
そうだなァ…
姐さんは仇を討ちたいんだと思う
けども
俺は
あ――

とくに恨みは
ねェっつーか
おいおい
国滅ぼされといて
かァ？
俺の生まれる
前だからな
あんたにゃ
帰る所が
あるんだろ？
…まーな
俺様が
帰ってやらにゃ
めぐみに泣かれ
ちまうからよ
よっ
男前!!
いやいやいや
惚れんなよー!?

…確かに
俺のふるさとは
あそこだけど
なんか
スゲェ遠い気が
することがあんだ
あそこはもう
国じゃ
ないから
なのかなァ？

――かつて
国家間の戦争において
地雷という兵器が存在する時代があった
3 LAND MINE
それは
破壊する対象を選ぶことすらできなかった
地雷に限った話ではない

兵器には意志は所有し得ないのだ
貴種たる貴殿ならお判りだろう
…ふむ
ギアも然り
しかし
「彼」を

兵器たらしめたのも
また
彼自身を含む
ヒトの意志よ

4 PRAYER

かき鳴らしてやれぇ!!

相手になんねェんだよ
クソが!!
お?
まァだやる気かよ

抜き身のモン
振りかざして
女を襲うってか？
大したケダモノっ
ぷりじゃねェか
坊ちゃんよお
…私とて
いたずらに
力をかざしたい
訳ではありません
しかし
あなたのような
周囲に対して
なんの敬いも
持たない人が
存在する以上

そして護るべきものがある以上
苦渋の選択をもってこの力を行使せざるを得ないのです!!

―願いとは
罪なものよ
祈りとはまた
欲望のあかし

俺にはもう

壊すしか能がねエ

END

BROS.COMICS
ANTHOLOGY COMICS SERIES

COMMENT

ギルティギア イグゼクス② ● 作家コメント

Kiriko Yumeji
Nozarashibugyou
Siryu Sakurai
Daisuke Guren
Wataru Akiduki
Kikutiyo Anko
Rei Uduki
Kaizoku Santa
Kirika Hise
Onsakuramaru
Tomomaya Kazuki
Nao
Kana Okita
Yuuko Ayano
Noboru Iwamisawa
Minoru Kusanagi
Tamanosuke Honda
Denki Akiba

Nozarashibugyou

のざらし奉行

COLOR ILLUSTRATION

お声をかけていただきありがとうございました。この期にとゲームを買ってきてプレイいたしました。……が、親指保護用にガムテープ巻いてやってる姿がちと軟弱。

Kiriko Yumeji

夢路キリコ

COVER ILLUSTRATION

引き続き御指名ありがとうございました♡ せっかくなので、今回は1巻と対照的な感じのイラストにしてみました。ブリジットの腰の手錠とヨーヨーが描いててとても楽しかったです！

Wataru Akiduki

あきづき弥

COLOR ILLUSTRATION

ポッ

初カラーです。オレンジが塗りたくてメイを選んでしまいました。楽しかったです~! 正月に引越しました。多分県内唯一の五右衛門風呂(笑)。一応これでも政令指定都市…。

Siryu Sakurai

桜井熾竜

COLOR ILLUSTRATION

この度はお誘い頂き本当ーーに ありがとうございました！！
嬉
同人活動も細々やっておりマス…。
http://www2.justnet.ne.jp/~hiryu-k/
桜井熾竜：WORSE・WORCE

どのキャラも魅力的でそれぞれのかっこよさがあって…しかし自分はやっぱり正統派美青年の公務員贔屓らしいです(笑)。今日も正義のために頑張ってください！(伝言…？)

Rei Uduki

うづきれい

『これがウチの生きる道』

今回はお誘いいただき誠にありがとうございました。大好きなゲームのマンガを描かせていただいて幸せな気持ちでいっぱいでございます。

Daisuke Guren

紅蓮大介

COLOR ILLUSTRATION

初めまして、紅蓮大介と申します。とりあえずギアキャラ全部いれてみました……。1枚絵は難しいですね…、修行せねば……。

Kirika Hise

ひせきりか

『RESCUE!』

今回の執筆に間に合うようストーリーモードをマッハでフルコンプ。分岐条件探しは楽しいのですが1週間程度で61個ED制覇はさすがにキツかったです。

Kikutiyo Anko

あんこきくちよ

『立派な男になるために…』

最近朝起きれません。前は5時、6時でもパッと目が覚めたのに。まさか生活習慣の乱れが!? こういう仕事をしてる限り、多少は仕方ないかもしれないですが……。

Tomomaya Kazuki

かずきともまや

『Freak Out!』

初めまして。JRの女性専用車両から追い出されたりしている女です……。はりきってシリアスを描こう！と思ってたらあんなん出ました☆でもザッパ描けて楽しかったです。

Kaizoku・Santa

かいぞく・さんた

『召しませ♡ギルティ丼XX～幻のアレを求めて～』

ナイス！ イグゼクス!!
ナイス！ YO-YO-!!

Nao

NAO

『恋のハッピーストーキング』

任務完了!!

Onsakuramaru

御桜丸

『目指せ☆一流スター』

家庭用イグゼクスやりたくともPS2がない。こりゃやっぱりゲーセン行くしか！ へっぽこ闇慈使いの実力みせてやる！…あぁ、やめて。マジ死ぬから……。

BROS.COMICS
ANTHOLOGY COMICS SERIES

COMMENT

ギルティギア イグゼクス① ●作家コメント

Yuuko Ayano

綾乃ゆうこ

『漢の花道』

この冬の風邪にはかなり苦しめられました(泣)。人間やはり健康第一ですね！

Kana Okita

沖田香奈

『昨日の君と明日の君』

オヤジ&ボーイを描いてるだけでシアワセ感じます(笑)。おっとジョニーもソルもオヤジですね。当然スキスキ！ お医者もポチョもクリフも…ってジジ専か！

Minoru Kusanagi

草薙みのる

『Encounter』

初めまして、草薙みのると申す者です。風邪をこじらせてノックダウンしておりました今日この頃です。皆様も風邪にはくれぐれもお気をつけ下さい。
http：//y7.net/quintet

Noboru Iwamisawa

岩見沢のぼる

『やっと安心、宇宙旅行!?』

昔、コウモリを捕まえたことがあるよ！ お日様にフルフルふるえて(鬼)、結構カワイかったよ！ スレイヤー氏は、太陽めちゃ平気そうですが…。

Denki Akiba

秋葉デンキ

『LANDMINE』

気がつくともうPS版から5年経っていることに。ちと驚きです。ソルさんに一目惚れしてゲームにはまりまくった日々は昨日のようなというより、未だ継続中で恐ろしい……

Tamanosuke Honda

本田たまのすけ

『日本ごはん探訪』

関西人ですけど、納豆は大丈夫です。チップの扱いが酷いですが、愛情表現の一種ということで。

BROS.COMICS

編集部では、この作品に対する皆様のご意見・ご感想をお待ちしております。

〒154-8528 東京都世田谷区若林1-18-10みかみビル
(株)エンターブレイン　ファミ通ブロス編集部
『ブロスコミックス　アンソロジーコミックスシリーズ』係

❖2003年4月4日……初刷発行

ギルティギア イグゼクス アンソロジーコミック②

●発行人……浜村弘一
●編集人……青柳昌行
●編集……株式会社フィールドワイ
●デザイン……佐藤大輔
●発行所・発売元……株式会社エンターブレイン
〒154-8528
東京都世田谷区若林1-18-10
営業局
☎03-5433-7850
●印刷所……凸版印刷株式会社

Printed in Japan

ISBN4-7577-1388-6